



Colegio Europeo  
**ARISTOS**

*Escuela de Padres*  

---

*Educación Infantil*

*Nº 2*



*El Lenguaje  
Infantil*



## 2. El Lenguaje Infantil

### ¿Para qué Sirve el Lenguaje?

Permite un intercambio de informaciones a través de un determinado sistema de codificación. No es nuestro único sistema comunicativo: también empleamos códigos mímicos, posturales y comportamentales; sin embargo, no cabe duda de que es el lenguaje oral el que ocupa un lugar predominante.

El lenguaje oral es un mecanismo que se aprende naturalmente, por una serie de intercambios con el entorno social, sin que en dicho entorno exista un programa conscientemente premeditado para su enseñanza sistemática. En otras palabras, el niño aprende a hablar con su madre/padre y demás adultos, éstos enseñan a hablar al niño, pero nadie sigue un método preestablecido conscientemente para hablar con su hijo.

### Desarrollo del Lenguaje.

Edad	Adquisición	Características
1 año – 1 año y 6 meses	Monosílabo intencional	<ul style="list-style-type: none"><li>Componentes silábicos aún no perfeccionados.</li><li>Función denominativa en el juego.</li><li>Lo usa para formular deseos.</li><li>Va unido a actividad gestual y entonación prosódica.</li></ul>
1 año y 6 meses – 2 años	Palabra-frase ("holofrase"). Palabra yuxtapuesta	<ul style="list-style-type: none"><li>Se amplían los recursos fonológicos: aparecen nuevos fonemas y combinaciones silábicas (CV, VC y CVC).</li><li>La palabra tiene un valor comunicativo que es apoyada por la mímica y la entonación.</li><li>No siempre coinciden semánticamente los enunciados del niño y adulto.</li><li>Aparece más de una palabra en los enunciados.</li><li>Aparecen las "primeras reglas gramaticales infantiles".</li></ul>
2 años – 2 años y 6 meses	La frase simple	<ul style="list-style-type: none"><li>Aparecen preposiciones, conjunciones, artículos y declinaciones.</li><li>Etapa de la "regularización" de tiempos verbales irregulares.</li><li>Monólogo durante el juego.</li><li>Comienza el desarrollo del lenguaje interior.</li></ul>
3 años	Etapa de los "por qué's". Tartamudez evolutiva	<ul style="list-style-type: none"><li>Llega a las 1.100 palabras.</li><li>Se impone el orden sujeto-verbo-objeto.</li><li>Control del singular y el plural. Comienza el futuro en algunos verbos.</li></ul>
3 años – 6 años	Aumento de vocabulario	<ul style="list-style-type: none"><li>Llega a las 1.800 palabras.</li><li>Frases correctas de 5 a 6 palabras.</li><li>Usa gran número de adjetivos y adverbios.</li><li>Le gusta jugar con el lenguaje.</li><li>Integración fonética y gramatical similar al adulto.</li></ul>

#### No son signos de alarma si:

- El niño no habla hasta el año.
- "Tartamudea" a los 3 años: su pensamiento va más rápido que su articulación.
- No dice algunos fonemas correctamente, en concreto /r/.

En aquellos casos en los que alguno de los signos señalados anteriormente necesiten de una ayuda logopédica más especializada, seréis informados y asesorados para reeducarlo tempranamente.

## 2. El Lenguaje Infantil

### **Pautas para Favorecer el Lenguaje:**

- Ofrecer un tiempo determinado de latencia para darle el tiempo necesario para que conteste a nuestras preguntas.
- Demostrar que le escuchamos mirándole cara a cara siempre que intente comunicarnos algo.
- No usar preguntas cerradas, es decir, no usar preguntas en las que sólo tenga que contestarnos si/no porque detienen la comunicación. Usar preguntas en las que tenga que contestar él con el concepto.
- Agregar lenguaje al suyo. Alargar sus expresiones añadiendo información.
- No le haremos repetir palabras, ni expresiones aunque no las haya expresado completamente bien.
- Siempre le felicitaremos cuando se esfuerce en usar el lenguaje, con un aplauso, una sonrisa, un beso, un "muy bien" aunque sólo se haya aproximado al modelo correcto.
- Tentarle con actividades que le interesen mucho.
- Intentar que los momentos de juego, de conversación, cotidianos sean lo más natural posible.
- Despertar su curiosidad creando nuevas oportunidades y nuevos contextos para que explore nuevas situaciones y así aparezcan distintas expresiones en su lenguaje.

### **Ejercicios Prácticos:**

#### ***Ejercicios Logocinéticos:***

- Se deben realizar frente a un espejo, ya sea grande o pequeño, al igual que también frente a un adulto o hermano.
- Son ejercicios para que el niño tome conciencia de sus órganos articulatorios.
- Se tienen que hacer despacio, de manera exagerada (es decir, forzando los músculos de la boca) y 5 veces cada uno.
- Debido al número de ejercicios, es aconsejable que se estructuren y temporalicen según el niño y su estado de ánimo. No intentéis hacerlos todos el mismo día, estaremos propiciando el aburrimiento y la negación a realizarlos.
- Todo dependerá si el niño es participativo o no y de la actitud tomada ante ésta situación de JUEGO.

A continuación, os proponemos los siguientes ejercicios:

<ul style="list-style-type: none"><li>• Abrimos la boca como una pelota.</li><li>• Con la boca cerrada: morro y sonrisa.</li><li>• Con la boca cerrada: morrete a un lado y al otro.</li><li>• Nos mordemos con los dientes un labio y el otro.</li><li>• Nos mordemos con los labios un labio y el otro.</li><li>• Llenamos la boca y expulsamos el aire con los dedos en los mofletes.</li><li>• Llenamos de aire un carrillo y en el otro de manera alternativa.</li><li>• Sacamos y metemos la lengua.</li><li>• Con la punta de la lengua hacemos el reloj: a un lado y al otro (tic-tac).</li><li>• Con la punta de la lengua nos comemos el helado: lengua arriba y abajo.</li><li>• Como hemos comido el helado nos limpiamos la boca: nos relamemos (rotaciones de la lengua por los labios).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Luego nos limpiamos los dientes pero por dentro (rotaciones de la lengua por las encías).</li><li>• Hacemos el caramelo: lengua a un lado y al otro (por dentro).</li><li>• Hacemos el mono: lengua arriba y abajo (por dentro).</li><li>• Nos barremos el paladar con la lengua o el dedo: notamos las cosquillas.</li><li>• Hacemos el sonido del caballo.</li><li>• Como el caballo está cansado, resopla.</li><li>• Ponemos la lengua dura (estirada) y blanda (relajada).</li><li>• Metemos y sacamos la lengua como un canuto.</li><li>• Cogemos aire con la nariz y el abdomen y decir lalala..., lelele..., etc.</li></ul>
--	--

## 2. El Lenguaje Infantil

### **Respiración:**

- Se debe realizar tumbado en el suelo o en alguna superficie cómoda (alfombra, colchoneta, etc.).
- Se trata de una respiración ABDOMINAL: el diafragma comprime cada vez más los órganos abdominales hacia abajo y permite a la parte inferior de los pulmones distenderse y llenarse de aire. Se introduce mayor cantidad de aire dando como resultado una buena ventilación pulmonar. Es la más eficaz ya que aprovecha toda la capacidad pulmonar.
- El niño ha de ser consciente de que su abdomen ("tripa") se eleva cuando toma aire. Para ello, ponerle un cojín, libro u otro objeto no pesado para que vea como sube.

Ejercicios respiratorios pueden ser:

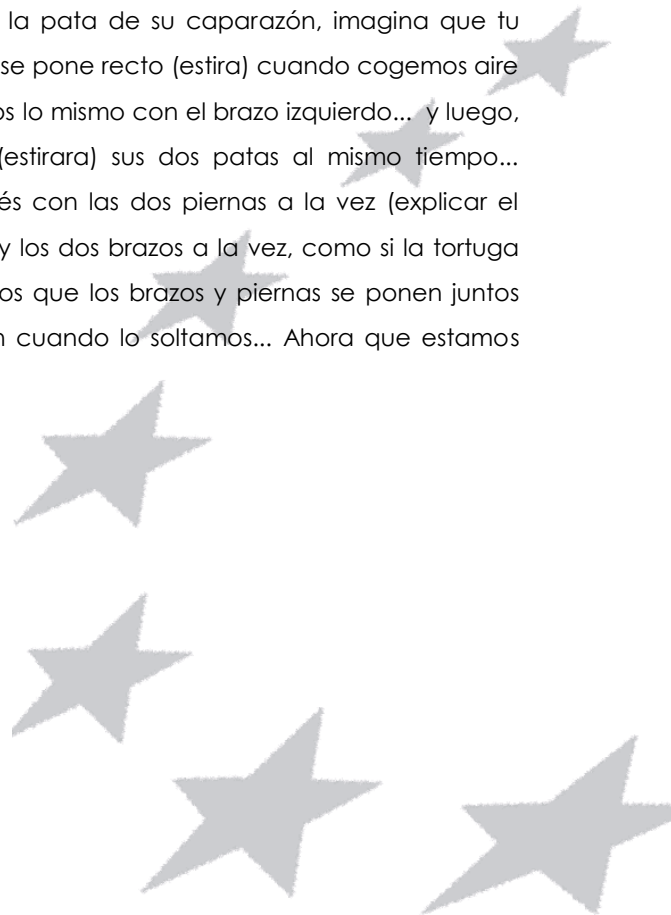
- Juegos de cerbatana (a veces, ciertos niños encuentran menos dificultad en soplar a través de tubos que sin su ayuda).
- Hacer avanzar globos hinchados.
- Ejercicios de soplo: apagar velas, hacer burbujas con pipa, etc.

### **Relajación:**

- Se debe realizar en un lugar tranquilo y sin prisas, es decir, el ambiente debe propiciar la relajación.
- El objetivo de la relajación en educación es la toma de conciencia del cuerpo en reposo por parte del niño.
- Es importante que el niño conozca previamente y tenga interiorizado el vocabulario que se va a utilizar.

### Relajación de la Tortuga.

Nos vamos a tumbarnos en el suelo..., tú sabes que tenemos tronco, cabeza, brazos y piernas...Vamos a imaginar que somos una tortuga... Igual que una tortuga saca la pata de su caparazón, imagina que tu brazo derecho (tocarle su brazo derecho, por si no sabe cuál es) se pone recto (estira) cuando cogemos aire y tu brazo se pone en tu tripa cuando soltamos el aire... Repetimos lo mismo con el brazo izquierdo... y luego, con los dos brazos juntos, como si la tortuga pusiera rectas (estirara) sus dos patas al mismo tiempo... Repetimos con la pierna derecha, la pierna izquierda y, después con las dos piernas a la vez (explicar el mismo procedimiento)... Ahora, ponemos rectas las dos piernas y los dos brazos a la vez, como si la tortuga también pusiera (estirara) las cuatro patas a la vez... Imaginamos que los brazos y piernas se ponen juntos (estiran) cuando cogemos aire y vuelven dentro del caparazón cuando lo soltamos... Ahora que estamos tranquilos, abrimos los ojos y ... ¿cómo nos sentimos?



## 2. El Lenguaje Infantil

### ¿Cómo se Desarrolla Otro Idioma en los Niños?:

Las bases para el desarrollo posterior del idioma se forman mucho antes del nacimiento cuando el mismo adquiere su capacidad auditiva y empieza a captar los sonidos del entorno. De ahí en adelante comienza un complejo sistema de aprendizaje hasta que el niño es capaz de comunicarse libremente.

Los niños al contrario que los adultos aprenden los idiomas de forma oral e inconsciente. Su objetivo no es aprender el idioma en si mismo sino el comunicarse con el entorno. Los adultos en su mayoría aprendemos los idiomas de forma escrita y consciente. El objetivo de los adultos es dominar las estructuras gramaticales y adquirir vocabulario.

#### **Fases del desarrollo:**

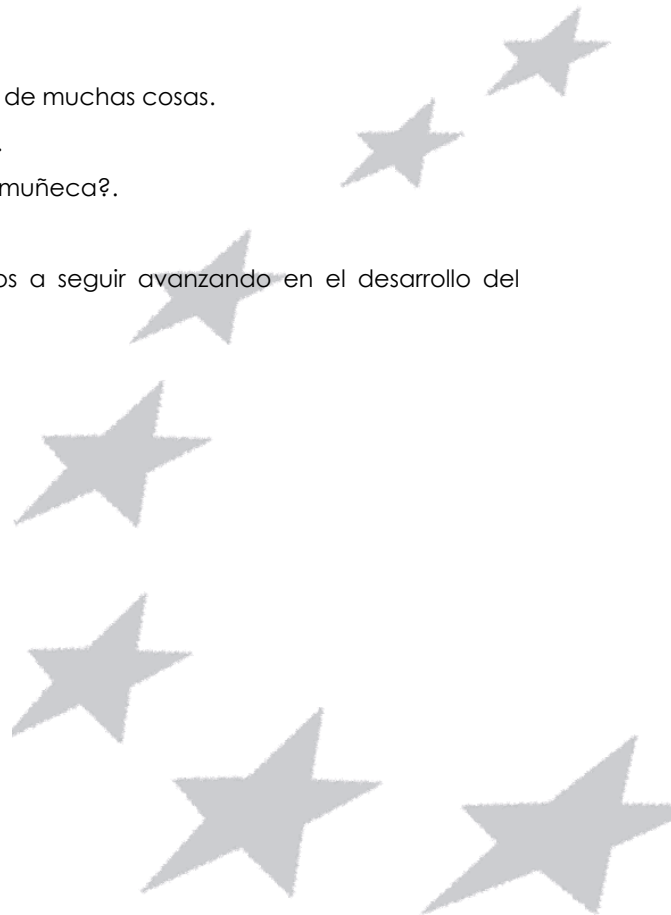
En el desarrollo del idioma en los niños se pueden observar cuatro fases:

- 1ª Fase: Adquisición de las primeras herramientas del idioma.

Esta primera fase está destinada a la adquisición de las primeras herramientas del idioma. Esta fase oscila de los 0 a 3 años. En esta etapa el niño aprende a escuchar, a entender el por qué de la comunicación y el significado de palabras y frases. Al final de esta etapa el niño tiene un vocabulario limitado, sus oraciones son muy sencillas y con poca estructura gramatical.

Dado que el objetivo de esta fase es el aprendizaje de la melodía y las primeras palabras en el segundo idioma, se recomienda a los padres:

- La comunicación directa con el niño, contarle mucho acerca de muchas cosas.
- Enseñarle los nombres de los objetos cotidianos que le rodean.
- Hacerles preguntas cortas alternativas: ¿quieres la pelota o la muñeca?.
- No mezclar idiomas cuando se hable al niño.
- Escuchar a los hijos con atención y estimularlos con halagos a seguir avanzando en el desarrollo del idioma.
- Hablarles como a un adulto y no con un idioma de bebé.
- Ver libros de imágenes y secuencias sencillas.
- Cantarles.
- Hacerles escuchar versos y rimas.



## 2. El Lenguaje Infantil

- 2ª fase: Idioma para contar y comunicarse.

La segunda fase oscila de 3 a 6 años y coincide con la etapa de preescolar del niño. Aquí el niño desarrolla su capacidad de contar y de entender. Se comunica con oraciones seguidas y cada vez más complejas. Al final de esta etapa el niño ha aumentado considerablemente su vocabulario y uso de estructuras gramaticales.

Dado que el objetivo de esta fase es ampliar el vocabulario y reforzar la construcción de oraciones, se recomienda a los padres:

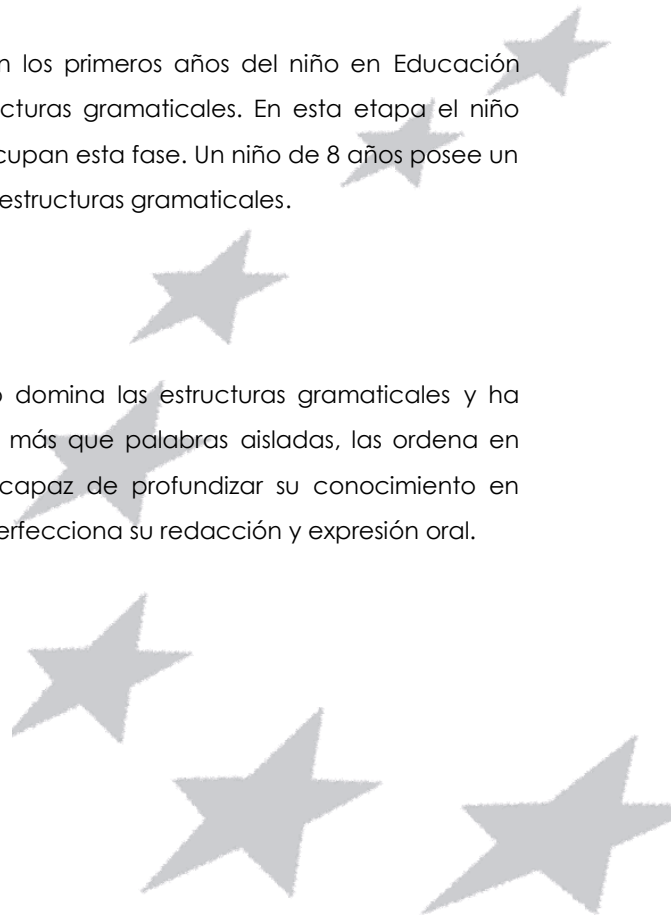
- Motivar la conversación a través de preguntas sencillas y del hablarle constantemente.
- Tomarse el tiempo de hablar con el niño y contestar a sus preguntas.
- Escuchar al niño con atención y estimularlo con halagos a seguir avanzando en el desarrollo del lenguaje.
- No mezclar idiomas cuando se hable al niño.
- Contarle historias y leerle cuentos.
- Cantarle canciones.
- Ponerle música y películas.
- Jugar con el niño diferentes juegos de fantasía.
- Cocinar juntos.
- Utilizar cualquier situación normal del día como punto de conversación (ir al supermercado, al parque, etc.).

- 3ª Fase: Lectura y escritura.

La tercera fase oscila de los 6 a 9 años y coincide con los primeros años del niño en Educación Primaria. El niño domina el lenguaje oral y sus principales estructuras gramaticales. En esta etapa el niño aprende el lenguaje escrito. El dominio de la lectura y escritura ocupan esta fase. Un niño de 8 años posee un vocabulario pasivo de unas 17.000 palabras y domina 80% de las estructuras gramaticales.

- 4ª Fase: Idioma como instrumento de aprendizaje.

La última fase comienza a partir de los 9 años. El niño domina las estructuras gramaticales y ha aprendido a entender textos, contar y escuchar. El niño posee más que palabras aisladas, las ordena en categorías y subcategorías, antónimos y sinónimos. Ahora es capaz de profundizar su conocimiento en infinidad de áreas al mismo tiempo que gana en vocabulario y perfecciona su redacción y expresión oral.



## 2. El Lenguaje Infantil

### ¿Cómo se puede estimular el idioma en general?

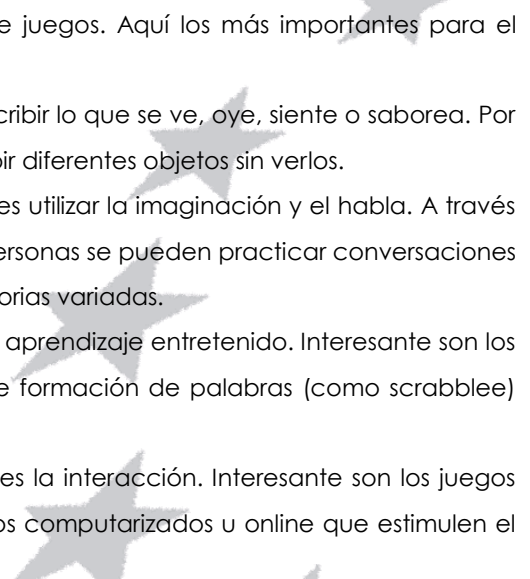
Existen gran variedad de Instrumentos para la estimulación del idioma en niños bilingües. Los más importantes son:

- Libros y revistas: son valiosos en el aprendizaje de los idiomas, ya que son capaces de:
  - transmitir un vocabulario diferente al que se usa día a día.
  - enseñar como se estructura una historia.
  - permitir el entendimiento paulatino.
  - estimular el aprendizaje de la lectura y escritura.
  - facilitar dibujos de los que se puede hablar mucho.

Libros bilingües o en dos idiomas son excelentes alternativas, cuando los padres hablan idiomas diferentes o no dominan uno de ellos. Libros bilingües tienen la ventaja de ofrecer siempre la misma versión de la historia y adecuarse así mejor al entendimiento paulatino.

- Cuentos y canciones en DVDs, CDs, cassettes y en Internet: son de gran ventaja, ya que:
  - enseñan la entonación y velocidad real del idioma.
  - refuerzan el aprendizaje de nuevas palabras bien con imágenes o solo de manera auditiva.
  - aumentan la capacidad auditiva del idioma.
  - permiten el entendimiento paulatino.
  - enseñan todo un mundo nuevo en otro idioma.

Frente al tradicional programa televisivo, los DVDs son una excelente alternativa ya que no se está sujeto a un horario determinado y se pueden ver infinidad de veces.

- Juegos tradicionales y/o computarizados: existen infinidad de juegos. Aquí los más importantes para el desarrollo del aprendizaje de un idioma:
    - Juegos de percepción: El objetivo de estos juegos es describir lo que se ve, oye, siente o saborea. Por ejemplo: oler diferentes cosas con los ojos cerrados, describir diferentes objetos sin verlos.
    - Juegos de roles y situaciones: El objetivo de estos juegos es utilizar la imaginación y el habla. A través de teatro, marionetas o a través de figuras pequeñas de personas se pueden practicar conversaciones relativas al mercado, correo, escuela, trabajo, familia e historias variadas.
    - Juegos de conocimiento: El objetivo de estos juegos es el aprendizaje entretenido. Interesante son los juegos de preguntas y respuesta (como trivial pursuit) o de formación de palabras (como scrabble) entre otros.
    - Juegos interactivos: El objetivo principal de estos juegos es la interacción. Interesante son los juegos electrónicos con aplicaciones en varios idiomas y los juegos computarizados u online que estimulen el uso del idioma o ayuden en su enseñanza.
- 

## 2. El Lenguaje Infantil



*Un colegio  
Tradicional e Innovador*

